

Chor ist mehr als Singen

Wir feiern Jubiläum!

Musik spielt in meinem Leben eine sehr wichtige Rolle. Seit meinem achten Lebensjahr nenne ich die Singschule Halle (Saale) mein zweites Zuhause. Alles begann im Vorbereitungschor des Kinderchores Halle (Saale). Mein musikalisches Grundwissen erwarb ich im Blockflötenunterricht und zwei Jahre später dann auch im Gesangsunterricht. Dieser bereitere mich optimal auf meine „Karriere“ im Konzertchor vor. Wer sich groß genug fühlt, kann dann im Jugend- und Erwachsenenchor seinen musikalischen Neigungen weiter nachgehen und sich auch an Werke großer Meister wagen. Highlights in jedem Jahr sind die Chorlager, in denen wir uns auf Konzertreisen, Weih-

nachts- oder Frühjahrskonzerte vorbereiten. Dank des Chores durfte ich schon viel herumreisen, neue Länder sehen und andere Menschen kennenlernen. Bereits dreimal reiste ich nach Südafrika.

Dieses Jahr nun feiert unser Kinderchor seinen 40. Geburtstag! Wir lassen 40 Jahre Repertoire und diverse Bühnenausfits Revue passieren. Anfang Juli treffen sich ehemalige Sänger des Kinderchores – so wie ich – zu einem Probenwochenende im KIEZ Güntersberge, um gemeinsam für die Festtage im Oktober Carmina Burana von Carl Orff einzustudieren. Natürlich werden auch Klassiker wieder aus den verstaubten Notenkartons hervorgeholt. Zum Jubiläumsfestwochen-



Julia Bachmann und Chorleiter Kaya*

ende präsentiert sich dann die gesamte Chorgemeinschaft zusammen mit Gästen aus Söhlde (D), Haag (A) Poniatowa (PL) und Port Elizabeth (ZA), mit denen wir gemeinsam die Krönungsmesse von Mozart aufführen sowie eben die „Carmina Burana“ und die „Missa brevis“, ebenfalls von Mozart, zum Besten geben werden.

Fast jeder Verein ist auf finanzielle Unterstützung angewiesen – so auch wir. Umso mehr hat es mich gefreut, dass die Europäische Stiftung für Bildung und Kultur (der Rahn Dittrich Group) die chorische Arbeit sowie das soziale Engagement des Fördervereins „Singschule Halle (Saale)“ e. V. durch eine großzügige Spende unterstützt. Im Namen der gesamten Chorgemeinschaft und des Fördervereins möchte ich mich beim Vorstand der Stiftung für dieses freundliche Geburtstagsgeschenk bedanken.

Julia Bachmann

Mitarbeiterin Empfang
Geschäftsführung Leipzig



*) Chorleiter Khaya aus Südafrika studierte mit dem Kinderchor Halle das Zulu-Tanzlied „KwaMashu“ (über einen gefährlichen Ort, den man nicht aufsuchen sollte) ein, zu welchem hauptsächlich auf Hochzeiten getanzt wird.

